

Seminario de Objetos Intermediarios en Psicoterapia

**Recursos para ampliar la intervención
clínica más allá de la palabra**

La palabra es una herramienta central de la psicoterapia, pero no siempre es suficiente para representar la complejidad de una experiencia. La incorporación de objetos puede abrir otras vías de expresión, representación y elaboración, haciendo visible aquello que resulta difícil organizar únicamente a través del discurso.

Este seminario propone explorar diferentes objetos y recursos intermediarios, así como sus posibilidades de integración en la práctica psicoterapéutica. A partir de la experiencia, la demostración y la reflexión clínica, se abordarán distintas formas de utilizarlos atendiendo no sólo a la técnica, sino también al momento del proceso, las necesidades de cada persona y el sentido de la intervención.

¿A quién está dirigido?

Este seminario está dirigido a psicólogas/os, psicoterapeutas y profesionales de la salud mental interesados en ampliar sus recursos de intervención e incorporar el trabajo con objetos dentro de su práctica clínica.

No es necesario contar con formación previa en psicodrama. El seminario está pensado para que los recursos puedan ser comprendidos e integrados desde distintos enfoques psicoterapéuticos, respetando el marco de trabajo y los criterios clínicos de cada profesional.

Programa del seminario

Encuentro 1 • Objetos intermediarios en psicoterapia

Introducción a los fundamentos del trabajo con objetos intermediarios y a sus posibilidades dentro del proceso psicoterapéutico.

Abordaremos sus funciones como recursos de mediación, representación, concretización y expresión, así como criterios para decidir cuándo y para qué incorporar un objeto a la intervención. Se pondrá especial atención en la diferencia entre utilizar un objeto como recurso y construir una intervención clínicamente orientada a partir de él.

Encuentro 2 • Manta de la compasión

Exploraremos la manta de la compasión como un recurso orientado a favorecer seguridad, regulación y construcción de recursos dentro del proceso terapéutico.

A partir de su experimentación, revisaremos distintas posibilidades de utilización y los criterios necesarios para acompañar y procesar la experiencia.

Encuentro 3 • Fichas de ajedrez

Trabajaremos con las fichas de ajedrez como recurso para representar espacialmente vínculos, posiciones y configuraciones relacionales, permitiendo observar desde otra perspectiva situaciones que inicialmente aparecen a través del relato.

Exploraremos diferentes formas de construir y trabajar sobre estas representaciones dentro de la intervención psicoterapéutica.

Programa del seminario

Encuentro 4 • Muñecos

Abordaremos el uso de muñecos para la representación de personas, vínculos, escenas y situaciones significativas, explorando las posibilidades que ofrece su disposición y movilización dentro del espacio terapéutico.

Encuentro 5 • Máscaras

Exploraremos las máscaras como recurso para el trabajo con roles, identidad, expresión y diferentes aspectos de la experiencia personal.

Encuentro 6 • Barro

Trabajaremos con el barro como un material que permite crear, simbolizar, transformar y dar forma a la experiencia.

Encuentro 7 • Integración clínica: del objeto a la intervención

El encuentro final estará dedicado a integrar los recursos explorados y desarrollar criterios para su incorporación a diferentes situaciones clínicas.

Trabajaremos sobre la elección del objeto, la construcción de consignas, el grado de directividad, el acompañamiento de lo emergente, el procesamiento y el cierre de la experiencia. También exploraremos las posibilidades de incorporar objetos cotidianos como recursos de intervención, atendiendo siempre al sentido clínico de su utilización.

Modalidad de trabajo

El seminario se desarrollará en línea y en tiempo real, combinando fundamentos conceptuales, demostración de recursos, experiencias prácticas y espacios de reflexión sobre su aplicación en la práctica psicoterapéutica.

Cada encuentro estará orientado no sólo a conocer diferentes objetos y formas de utilizarlos, sino a comprender el sentido clínico de las intervenciones, los criterios para su incorporación y las formas de acompañar y elaborar aquello que emerge durante la experiencia.

Plataforma virtual

Las personas participantes tendrán acceso a una plataforma virtual de aprendizaje con lecturas, materiales de consulta y contenidos pedagógicos complementarios que permitirán ampliar y profundizar lo trabajado durante las sesiones sincrónicas.

Docentes

Rafael Pérez

Licenciado en Trabajo Social por la UNAM y psicodramatista clásico formado en México e Italia. Director y docente de la Escuela Europea de Psicodrama Clásico en México. Ha sido formador en Bulgaria, España, Chile, Ecuador y México, es autor de publicaciones sobre psicodrama y miembro de la Asociación Española de Psicodrama.

Eliza Tabares Suárez

Psicóloga clínica por el IPN y psicodramatista formada en la Escuela Mexicana de Psicodrama y Sociometría. Cuenta con casi una década de experiencia en psicoterapia individual y grupal. Es directora de IISAP, docente y supervisora clínica en psicodrama, sociometría y coordinación terapéutica de grupos.

Información e inscripción

Modalidad

En línea · Sesiones en vivo vía Zoom

Duración

7 encuentros · 14 horas de formación sincrónica

Fechas

3, 10 y 17 y 24 de noviembre de 2026

1, 8 y 15 de diciembre de 2016

Horario

7 a 9 pm hora de ciudad de México

Inversión

\$ 1950 MXN

La inscripción incluye las sesiones en vivo y el acceso a la plataforma virtual del seminario, con lecturas y materiales complementarios.

Inscríbete

Reserva tu lugar y forma parte del próximo grupo.